

## **VIRGÍLIO NETO**

1986, Brasília, Brazil.

Lives and works in São Paulo.

### **EDUCATION**

Fluent English / Intermediate Spanish

Master in Art – Poéticas Contemporâneas pela Universidade de Brasília - UnB,  
Brasília, Brazil, 2016.

Bachelor in Graphic Design – Universidade de Brasília - UnB, Brasília, Brazil, 2008.

### **SOLO EXHIBITIONS**

*Tudo que não invento é falso.* Paço das Artes, São Paulo, Brazil, 2019.

*Claro Enigma.* Galeria Referência, Brasília, Brazil, 2018.

*Uma Educação pela Pedra.* Alfinete Galeria, Brasília, Brazil, 2016.

*Ausente Presente,* curated by Paulo Miyada. Galeria Fayga Ostrower –  
Funarte, Brasília, Brazil, 2013.

*The White Crash.* The Banff Centre, Banff, Canadá, 2013.

*Tudo Quer Ser,* curated by Leno Veras. Espaço Laje, Brasília, Brazil, 2012.

*Diálogo.* Museu de Arte Contemporânea de Mato Grosso do Sul – MARCO,  
Campo Grande, Brazil, 2011.

### **MAIN GROUP EXHIBITIONS**

*A Maior Metade.* Galeria Index, Brasília, Brazil, 2021.

*22ª Bienal VideoBrasil,* curated by Raphael Fonseca and Renée Akitelek. Sesc 24 de maio,  
São Paulo, Brazil, 2023.

*A Sombra dos Outros.* Galeria Alfinete, Brasília, Brazil, 2023.

*Electric Dreams,* curated by Raphael Fonseca. Galeria Nara Roaesler, Rio de Janeiro, Brazil, 2021.

*45º SARP – Salão de Arte de Ribeirão Preto.* MARP - Museu de Arte de Ribeirão Preto,  
Ribeirão Preto, Brazil, 2020.

*O Olho e a Terra.* Espaço BREU, São Paulo, Brazil, 2019.

*Entre Acervos.* Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil, 2018.

*43º SARP – Salão de Arte de Ribeirão Preto.* MARP - Museu de Arte de Ribeirão Preto,  
Ribeirão Preto, Brazil, 2018.

*Dialetos II.* CCSP – Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil, 2018.

*100 anos de Athos Bulcão.* CCBB - Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília, Brazil, 2018.

*Os Fios e a Trama.* Galeria Referência. Brasília.

*Quando nós estamos?* Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil, 2017.

Uns. Espaço BREU, São Paulo, Brazil, 2017.

23º Salão Anapolino de Arte. Galeria de Artes Antônio Sibasolly, Anápolis, Brazil, 2017.

45º Salão de Arte Contemporânea Luiz Sacilotto. Paço Municipal, Santo André, Brazil, 2017.

2º Prêmio Transborda Brasília. Caixa Cultural, Brasília, Brazil, 2016.

Mostra Olhares Brasileiros. Instituto Sacatar, Itaparica, Brazil, 2016.

1º Prêmio Transborda Brasília. Caixa Cultural, Brasília, Brazil, 2015.

Projeto Conversas, curated by Ralph Gehre. Referência Galeria de Arte, Brasília, Brazil, 2015.

Combos. Hill House, Brasília, Brazil, 2015.

Adensamento e Expansão, curated by Carlos Sena Passos. Centro Cultura da UFG, Goiânia, Brazil, 2014.

Pela Superfície das Páginas, curated by Júlio Martins. Espaço Cultural Marcantonio Vilaça, Brasília, Brazil, 2014.

Como Refazer o Mundo, curated by Divino Sobral. Galeria Luiz Fernando Landeiro, Salvador, Brazil, 2014.

Decifrações, curated by Mario Gioia. Ecco – Espaço Cultural Contemporâneo, Brasília, Brazil, 2014.

Triangulações, Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, Recife, Brazil, 2013.

64º Salão de Abril. Sobrado Dr. José Lourenço, Fortaleza, Brazil, 2013.

A Lua no Bolso, curated by Raphael Fonseca. Largo das Artes, Rio de Janeiro, Brazil, 2013.

Dois Anos de Laje. Galeria Espaço Piloto – UnB, Brasília, Brazil, 2013.

Situações Narrativas, curated by Marcus Lontra. Galeria Coleção de Arte, Rio de Janeiro, Brazil, 2013.

Rumos Artes Visuais 2011-2013, curated by Agnaldo Farias, Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil, 2012.

Outras Coisas Visíveis Sobre Papel, curated by Paulo Myiada. Galeria Leme, São Paulo, Brazil, 2012.

3º Prêmio EDP nas Artes. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil, 2012.

Gambiarra, Galeria Espaço Piloto – UnB, Brasília, Brazil, 2012.

11º Salão Nacional de Arte de Jataí. MAC – Museu de Arte Contemporânea, Jataí, Brazil, 2012.

Centerfolder, curadoria Ralph Gehre, Referência Galeria de Arte, Brasília, Brazil, 2012.

MAB: Diálogos da Residência. Museu Nacional da República, Brasília, Brazil, 2012.

17º Salão de Anapolino de Arte. Galeria Antônio Sibasolly, Anápolis, Brazil, 2011.

Salão de Arte Novíssimos. Galeria de Arte Ibeu, Rio de Janeiro, Brazil, 2011.

17º Salão Unamá de Pequenos Formatos. Galeria Graça Landeira, Belém, Brazil, 2011.

1º Salão Centro-Oeste de Arte Contemporânea. Centro Cultural UFG, Goiânia, Brazil, 2011.

Fresh Produce 2010, Anno Domini Gallery, San Jose, U.S.A., 2010.

Projeto Ocupação Contemporânea, curated by Marcus Lontra, Referência Galeria de Arte, Brasília, Brazil, 2010.

Cadernos de Desenho, curated by Ralph Gehre, Hill House, Brasília, Brazil, 2009.

Outros. Objeto Encontrado Galeria, Brasília, Brazil, 2008.

*Figuração*. Alliance Française, Salvador, Brazil, 2008.

## **RESIDENCES**

Pivô Arte e Pesquisa, São Paulo, Brazil, 2022.

Instituto Sacatar, Itaparica, Brazil, 2016.

Hermes Artes Visuais, São Paulo, Brazil, 2016.

*The Banff Centre*, Banff, Canada, 2013.

## **AWARDS**

Prêmio Transborda Brasília, Brasília, 2016

Prêmio Pipa Investidor de Arte, 2013, 2014.

Prêmio Ocupação Funarte Arte Contemporânea. Brasília, 2013.

Prêmio EDP nas Artes, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, 2012.

17º Salão Anapolino de Arte. Galeria Antônio Sibasolly, Anápolis, 2012.

11º Salão Nacional de Arte de Jataí, Museu de Arte Contemporânea, 2012.